

Seminário de Mundelein
1000 West Maple Avenue
Mundelein IL 60060

Nossa Senhora do Bom Conselho
26 de Abril de 2016

Caro Leigo Estigmatino¹,

Neste ano, a solenidade de Pentecostes será celebrada em 15 de Maio de 2016. Após refletir sobre isso, pareceu-me que compartilhar a tese de doutorado do Pe. José Alberto Moura, *O Espírito Santo no Carisma do Padre Gaspar Bertoni* poderia ser oportuno para todos nós, Estigmatinos, como preparação espiritual para Pentecostes. Pe. Moura foi o confrade mais jovem em toda a nossa história Estigmatina a ser eleito Superior Geral. Ele é atualmente Arcebispo de Montes Claros, MG no Brasil.

O Catecismo da Igreja Católica refere-se muito brevemente aos Dons do Espírito Santo, e apenas menciona o Dom do Conselho [cf. CIC ## 1830, s.] – um coração para, primeiro, ouvir a conversação com Deus em contemplação, e depois uma partilha coração-a-coração da Palavra de Deus que foi contemplada – é uma outra maneira de exprimir o ideal de São Gaspar para apenas transmitir o que nós mesmos contemplamos. Esta comemoração litúrgica particular de Nossa Senhora [frequentemente invocada por todo o mês de maio] é escolhida também lembrando uma experiência de muitos anos atrás – na primavera de 1953 – quando os americanos estigmatinos que estudavam em Roma foram em peregrinação ao Santuário de Nossa Senhora do Bom Conselho, em Genazzano, na Itália, próxima a Roma.

Santo Tomás de Aquino oferece um longo tratado dos Dons do Espírito Santo². Neste estudo clássico, o tratamento do Dom do Conselho cobre as páginas de 155 a 171. Para Santo Tomás, os Dons do Espírito Santo estão entre os efeitos da habitação do Espírito Santo³. O Conselho é o Dom que aperfeiçoa a virtude da Prudência. Este Dom do Espírito é um hábito da alma, sob a direção do Espírito Santo, ajudando a pessoa a julgar corretamente o que deve ser feito em vista do propósito que Deus estabelece para cada um de nós, i.e., a vida eterna com Ele⁴.

Aconselhar é um apostolado primário da palavra de Deus; “conversação evangélica”, como Santo Inácio a isto se refere. Há uma excelente e

¹ Tradução: Tereza Lopes, leiga Estigmatina

² John of St. Thomas, *Gifts of the Holy Spirit*, Sheed & Ward 1951.

³ Barthelemy Froget, OP, *The Indwelling of the Holy Spirit*. Newman Press 1952, pp. 263, ss.

⁴ Antonio Royo Marín, OP, *The Theology of Christian Perfection* NY: Christian Perfection 1962, pp. 373, ss.

verdadeiramente inspirada biografia de São Gaspar Bertoni, não ainda publicada – mas com sorte em breve o será. Neste magnífico trabalho, o Professor Ruggero Simonato intitula o seu estudo biográfico como: *Com Mansidão e Alegria: Um Perfil de Gaspar Bertoni, um Homem do Conselho*.

Neste maravilhoso trabalho, o Professor Simonato⁵ fala de São Gaspar como sendo disponível à Igreja – o máximo que ele pôde, até os reais últimos dias de sua vida - em seu “Todo e Qualquer Ministério da Palavra de Deus” [uma fórmula derivada de Santo Inácio por São Gaspar]. Direção Espiritual foi praticamente o último aspecto da Missão Apostólica que São Gaspar pôde oferecer até pouco antes de sua morte, em 12 de junho de 1853.

De seu leito de dor atroz e desconforto praticamente diários, São Gaspar continuou a ler – ou a ter alguém para ler para ele. Ele lia e meditava nas profundezas da alma, mesmo quando não mais podia escrever. Quando até mesmo o movimento na cama se tornou difícil, ele ainda acolhia alguém que precisasse de sua ajuda, ou alguém que quisesse apenas visitá-lo. Ele mostrou ser como um raio de luz na noite daqueles que precisavam de alguma direção e encorajamento, emitindo a luz de seu aconselhamento bíblico e espiritual.

Sua direção espiritual era modelada principalmente na de Santo Inácio de Loyola, através de seus clássicos Exercícios Espirituais. Os especialistas que estudaram São Gaspar neste aspecto de sua Missão Apostólica também notaram uma similaridade em sua abordagem ao oferecer direção espiritual, também muito de acordo com o método gentil e amável de São Francisco de Sales. O discurso de São Gaspar era altamente temperado com conhecimentos bíblicos e patrísticos – parecia lutar para conduzir aqueles que desejavam seguir o seu aconselhamento às verdadeiras profundezas de sua própria humanidade. Ele sempre sustentava que “*nas profundezas do nosso nada, sempre encontraremos a Deus*”.

São Gaspar é descrito nesta fase de sua vida com o seu amável, capacitado estilo de paternidade espiritual, com grande cordialidade e muito humor em seus encontros face-a-face. Como um pai espiritual, São Gaspar dirigiu vários notáveis homens e mulheres. Dentre as mulheres estiveram fundadoras, como Leopoldina Naudet, Teodora Campostrini, Sta. Madalena de Canossa e outras. O futuro Cardeal de Verona, Luigi di Canossa – contemporâneo do Cardeal britânico Newman, mesmo já idoso, alimentou uma alta estima por São Gaspar, que tanto educou o velho Cardeal em sua juventude. Também ainda haveria São Daniel Comboni, fundador dos Padres Missionários Africanos do Sagrado Coração, em Verona – e

⁵ *Con mtezza e gioia. Prifilo di Gaspere Bertoni, uomo di consiglio. A ser publicado – Parte V. Nel cuore della città, # 3.*

também o renomado filósofo Pe. Antônio Rosmini⁶. A mensagem de Pe. Berrtoni era sempre aquela que inspirava paz interior e encorajava santidade em todos os que se achegavam a ele.

Portanto, neste ano, para reflexão no nosso mês de Maria, oferecemos a maravilhosa tese de doutorado do Arcebispo José Alberto Moura, CSS. A partir deste brilhante trabalho, veremos a ação do Espírito Santo em São Gaspar – seus profundos instintos interiores do Espírito – e o impressionante senso de esperança que ele expressou por toda a sua longa vida, como alguém que caminhou na esperança pela Misericórdia de Deus. Peçamos a Nossa Senhora do Bom Conselho para nos ajudar a sermos atentos às inspirações sussurradas pelo Espírito Santo.

Sinceramente, nos Sagrados Estigmas de Jesus Cristo,

Pe. Joseph Henchey, CSS
Diretor Espiritual

Anexo I:

Breves Biografias

Anexo II:

O Espírito Santo no Carisma do Padre Gaspar Bertoni – tese de doutorado do Pe. José Alberto Moura, CSS – 1988.

†
†††
†

⁶ Todos os personagens citados neste parágrafo são apresentados brevemente no Anexo I à presente.